

LA GRANDE BLEUE

FRONTS DE MER

Exposition / Rencontres
Ateliers / Musique

09 > 26 OCTOBRE

STRASBOURG

2024

ESPACE 19a

Strasbourg.eu

www.ruemediterranee.org

RUE MÉDITERRANÉE
RENCONTRES ASSOCIATION CULTURES

Semaines de la Méditerranée

Rue Méditerranée vous propose des escales le long des côtes méditerranéennes. Tous les espoirs sont permis pour donner à voir, à ressentir, à partager et à lire. Comme beaucoup nous voudrions que les échanges culturels et artistiques, notamment avec les jeunes créateurs puissent s'amplifier dans un contexte géopolitique tendu. Notre équipe a cette volonté que nous allons partager pendant trois semaines et tout au long de nos actions futures. Soyez les bienvenu.e.s!

Richard SANCHO ANDREO
président

Espace 19a FRONTS DE MER

Pascal BASTIEN / Jean-Marc BIRY
Marie-Odile BIRY FETIQUE / Mathieu DRANGUET
Dorothee DUNTZE / Charles HESS
Jean-Louis HESS / François KLEIN / Yann LE NY
Yannick LUSUAKI NDOMBASI / Philippe LUTZ
Mechri MILOUD / Stéphanie MONNIER GALLONI
Pierre RICH / Benoit TRIMBORN

Un grand merci
à Brigitte et Jean-Jacques ZULIANEL
pour leur accueil dans l'Espace 19a.



Le Collectif Chambre à Part est né d'un pari : celui de faire cohabiter dans une même structure des photographes de sensibilité différente, ne partageant pas forcément la même esthétique, mais désireux de confronter leur passion commune pour la photographie. En termes de production artistique, cette cohabitation stimulante a permis la confluence des points de vue sur des thématiques spécifiques commanditées au Collectif, dont les dernières en date ont concerné le territoire de Saint-Dié-des-Vosges, la forêt de Haguenau et l'Ill.

EXPO
09>26
octobre

Espace 19a
19a Rue Kuhn 67000
Strasbourg

Ouverture de 14h à 18h
sauf les lundis et mardis

« Pour les Anciens, tout autour de la Méditerranée, le danger venait de la mer. On ne sortait guère de son abri que pour aller croiser le fer contre l'envahisseur. C'est seulement à l'époque moderne, une fois débarrassés des sauvages, des pirates, des flibustiers, des corsaires barbaresques et des esclavagistes de tout acabit que les riverains découvrirent avec émerveillement qu'on pouvait déambuler pour le plaisir en contemplant le paysage marin depuis le bord de mer. Si certaines villes de la Méditerranée boudèrent cette nouveauté, d'autres l'adoptèrent avec enthousiasme. C'est bien d'imaginaire qu'il s'agit ici : face à la mer, on contemple l'infini, on rêve de longues traversées en bateau. Combien de villas tout autour de cette mer imitent les formes pures des paquebots ? Même les humbles cabanons se colorent d'un imaginaire de fraternité, et les constructions éphémères, ces paillotes, tentent parfois de se pérenniser, témoignent de cette envie de liberté. »

Jean-Louis Hess



Pascal BASTIEN
Le cabanon d'Audrey
Port-Saint-Louis du Rhône
L'architecture traditionnelle de cette cabane est fruit de simplicité et d'ingéniosité. Jadis, les murs des cabanes étaient construits avec des matériaux issus des marais : glaise et roseaux.



Jean-Marc BIRY
Coup de chaud
Corse
La moindre étincelle peut enflammer des paysages de bord de mer vantés pour leur beauté, comme sur l'île du même nom, parfois avec le concours d'une main malveillante ou négligente.



Marie-Odile BIRY FETIQUE
Huile sur toile, 30 cm haut x 20 cm large

Mathieu DRANGUET
Historien-géographe de formation, ce Normand d'origine voyage dès qu'il le peut afin de rencontrer des personnes du monde entier et appréhender les grandes questions du monde contemporain.

Dorothee DUNTZE

Sur l'arbre, la feuille éphémère pousse, fane, tombe et renaît. Son empreinte graphique révèle l'histoire d'une harmonie fragile entre les vivants. Elle va nous accompagner autour de la mer Méditerranée, où la richesse végétale dialoguera avec la diversité des cultures et des territoires.

Charles HESS
Les Andalouses,
Oran, années 50.



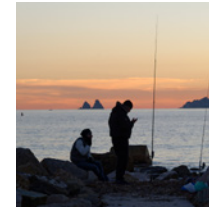
Jean-Louis HESS
Raouché, corniche de Beyrouth
Jean-Louis Hess, photographe, né à Oran en 1953, vit à Strasbourg.



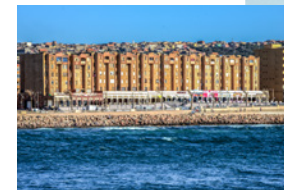
Yann LE NY
Les Dames blanches de Kairouan
Les photos mettent en lumière les vieilles femmes de la ville, enveloppées dans l'Hayek, un grand tissu blanc traditionnel qui recouvre leur corps en entier.

Philippe LUTZ
Les trois frères
Plage des Sablettes, La Seyne-sur-Mer.

Le «[...] hameau construit par Fernand Pouillon, architecte de la lumière méditerranéenne, ses bars, son parc d'attractions et, au loin, les rochers des "deux frères". Une légende raconte à leur sujet qu'un soir deux frères trouvèrent une sirène blessée sur la plage, la soignèrent et en tombèrent éperdument amoureux. [...]»



Mechri MILOUD
«Né en bord de mer Méditerranée à Mostaganem, j'aime divaguer le long des plages et les fronts de mer. Cela fait partie des lieux différents où j'aime me ressourcer.»

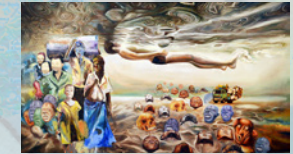


flux urbains, entre objets et déchirures de terre. Et cet horizon de la mer qui apaise.

Pierre RICH
Fronde mer
Oran, Algérie, 2019.
Controverses visuelles : entre ancien et nouveau, entre barres verticales et fragments de ruines, entre port industriel et

François KLEIN
Forteresse
Sculpture en carton, 2017.

Habitats éphémères, constructions d'esprit et de matière : elles s'incarnent en une sorte d'animal, comme traversée de la tête au pied, vertigineuses et intimes à la fois, avec vue imprenable sur la mer.



Yannick LUSUAKI NDOMBASI

L'artiste travaille notamment sur des créations picturales en se posant des questions sur la notion du corps en mouvement dans un espace. Il a travaillé un triptyque sur la traversée de la Méditerranée. « J'ai questionné mon imagination, puis j'ai pensé que la clandestinité prend toujours forme en Afrique, car il existe beaucoup de manipulations, que ce soit dans la politique ou dans la vie sociale. »



Stéphanie MONNIER GALLONI

Designer, décoratrice et illustratrice, Stéphanie Monnier-Galloni ne se lasse pas de croquer le littoral à la recherche d'une façon juste d'être humain au bord de l'eau. Façon d'être, d'y vivre, de s'implanter, de travailler. Port, plage, pic rocheux, paillotes sont le théâtre où elle s'échoue et s'abandonne à l'observation.

Benoit TRIMBORN

Peintre alsacien, je me suis fasciné par la lumière de la Méditerranée alors je mets en sourdine un côté terrien très ancré, mais ce n'est pas seulement la lumière, c'est aussi le vent qui balaye le front de mer.

PROGRAMME 9 > 26 OCTOBRE

> MERCREDI 09
ESPACE 19a

> SAMEDI 12
ESPACE 19a

> MERCREDI 16
ESPACE 19a

> JEUDI 17
ESPACE 19a

Espace 19a
19a Rue Kuhn 67000 Strasbourg

18h Vernissage de l'exposition
BALLADE Animation musicale

9h > 12h Atelier d'écriture
avec Myriam DHUME SONZOGNI
À partir de lectures croisées (poètes palestiniens et de la Méditerranée) et avec le support des œuvres exposées, ces déclencheurs poétiques et ces fragments visuels constituent le fil rouge de l'atelier, afin de faire résonner notre imaginaire autour de la large thématique des « fronts de mer ».
Tout public. Pour 8 personnes maximum
Adhésion à l'association et sur réservation :
ruemediterranee@gmail.com

**14h > 18h Visite en présence
des artistes**

18h Écritures contemporaines
Cie les Gladiateur-rices
Beatriz Gutierrez, metteuse en scène, présentera la création *Les inamovibles* de Sedjro Giovanni Houansou. Son projet artistique s'articule autour de l'expérimentation et elle cherche à créer des pièces qui interpellent le public et l'invitent à la réflexion.

18h Rencontre
**Les échanges avec la jeunesse
un défi pour la paix**
Avec Perrette OURISSON, présidente
de l'association *Ballade*.
Depuis 20 ans l'association Ballade a permis à des milliers de jeunes de se rencontrer par le biais de la musique et du chant. Souvent dans des contextes difficiles où renouer le dialogue était essentiel. Des participants à ces échanges seront sollicités.

> VENDREDI 18
ESPACE 19a

> SAMEDI 19
ESPACE 19a

> MARDI 22
NOOTOOS
Église protestante
Saint-Pierre-Le-Vieux
Place Saint-Pierre-Le-Vieux
67000 Strasbourg



> JEUDI 24
ESPACE 19a

> SAMEDI 26
ESPACE 19a

18h Lectures «coup de cœur»
Lectures autour de la Méditerranée.
Les artistes présentent leurs livres coup de cœur.

**14h > 18h Visite en présence
des artistes**

20h CONCERT

Chœur de la Méditerranée

Contes et chants en Méditerranée
Le chœur de la Méditerranée, dirigé par Kinan Alzouhir, propose un voyage en contes et musiques. Quelle place faire à l'Autre dans un monde agité par la violence, le racisme et le rejet ? Le chœur de la Méditerranée réunit des personnes d'une dizaine de pays, d'origine diverse et ayant en commun les valeurs de l'accueil et du partage.

Ballade

Des côtes d'Irlande au rivage de la Mer Noire
Les musiciens de l'association Ballade ont voyagé, rapporté de leurs voyages et rencontres des petites musiques glanées de Strasbourg à Sarajevo, des côtes d'Irlande au rivage de la Mer Noire. Les musiciens de Ballade sont engagés pour rassembler par la musique, pour enseigner à ceux qui sont exclus, pour que jouer ensemble nous permette à tous de vivre ensemble, riches et fiers de notre multiculturalité.

**18h Mémoires et enfances:
la force de la création**

Richard SANCHO ANDREO,
président de l'association *Rue Méditerranée*.
Tout au long des échanges entre Strasbourg et Oran, il se dégage le lien très fort entre les parcours de vie et la création littéraire, artistique, mais aussi citoyenne. Quel sens donner aujourd'hui à la transmission de ces mémoires sans tomber dans la nostalgie ou le repli ? C'est un enjeu démocratique essentiel.

14h > 18h Finissage
Visite en présence des artistes
Goûter oranais
Conte et musiques

09>26
octobre

Espace 19a
19a Rue Kuhn
67000 Strasbourg

Ouverture / 14h à 18h
sauf les lundis et
mardis

RUE MÉDITERRANÉE

RENCONTRES ASSOCIATION CULTURES

Bientôt 10 ans !

Depuis 2015 dans le cadre du partenariat entre la Ville d'Oran et la Ville de Strasbourg, les échanges artistiques et citoyens ont permis de développer des liens :

- Résidences croisées de photographes
- Partenariat entre les écoles d'architecture de Strasbourg et d'Oran
- Correspondance Strasbourg-Oran
- Le Film « Mémoire d'une rive à l'autre »
- Résidence/Expo Faïza Tahraoui et Marie-Pascale, Engelmann.
- Exposition Oran, extension du territoire de la mémoire
- Chœur de la Méditerranée
- Épisodes Méditerranéens
- Exposition pour les Jeux méditerranéens

Et bien d'autres projets.

Un grand merci à tous nos partenaires.
Venez nous rejoindre !



Information /
ruemediterranee@gmail.com
www.ruemediterranee.org

Strasbourg.eu

Graphisme : Pierre Rich
Commissaire d'expo : Jean-Louis Hess